CHICO BENTO

Nº 197

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

ISSN 0104-224€

9 770104 224008 00197

R$ 1,00

PORTUGAL ESC150$00

MAÇÃ

MAURICIO

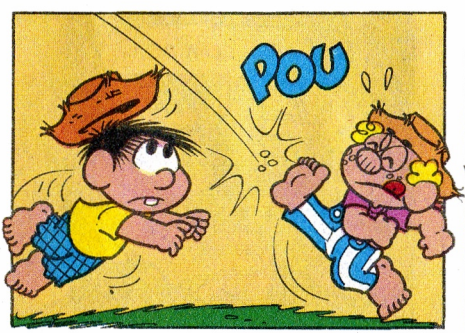
GRANDE SHOW COM A TURMA DA Mônica

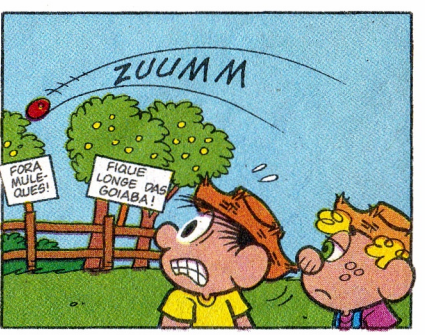
© 1993 MSP

Direto das histórias em quadrinhos para o palco, num musical de Márcio Roberto de Souza.
Para shoppings, clubes, empresas, prefeituras, festas de aniversário, feiras e exposições.

Informações e vendas pelos telefones (011) 256-2136 e (011) 257-9274.

Chico Bento em O GRANDE FESTIVAL AGRÍCOLA

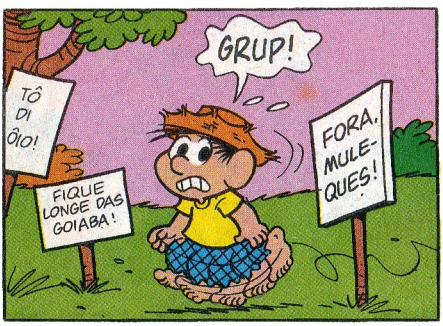




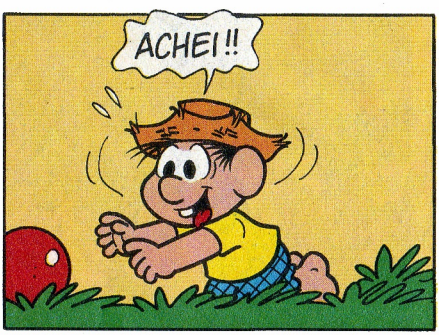
© 1994 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

VAI NADA! OCÊ É MUITO ATRAPAIADO!
SOZINHO É MAIS FÁCIR DO NHÔ LAU NUM MI VÊ!

PRUQUE, SI ELE MI VÊ, VAI ACHÁ QUI EU VIM ROBÁ GOIABA DELE!


GRUP!
TÔ DI ÔIO!
FIQUE LONGE DAS GOIABA!
FORA, MULEQUES!

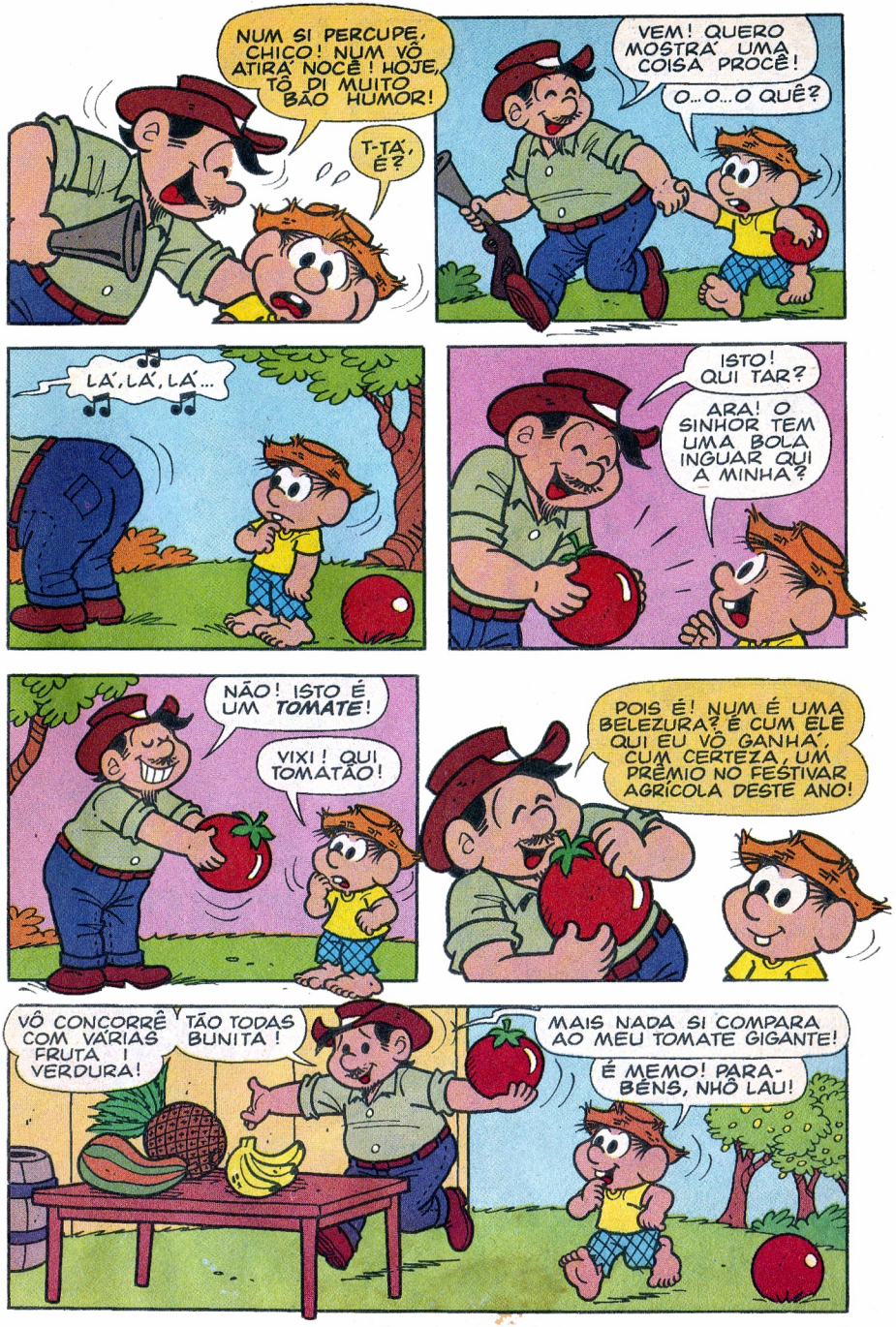
BOLINHA! CADÊ OCÊ?
CADÊ OCÊ?
APARECE!!

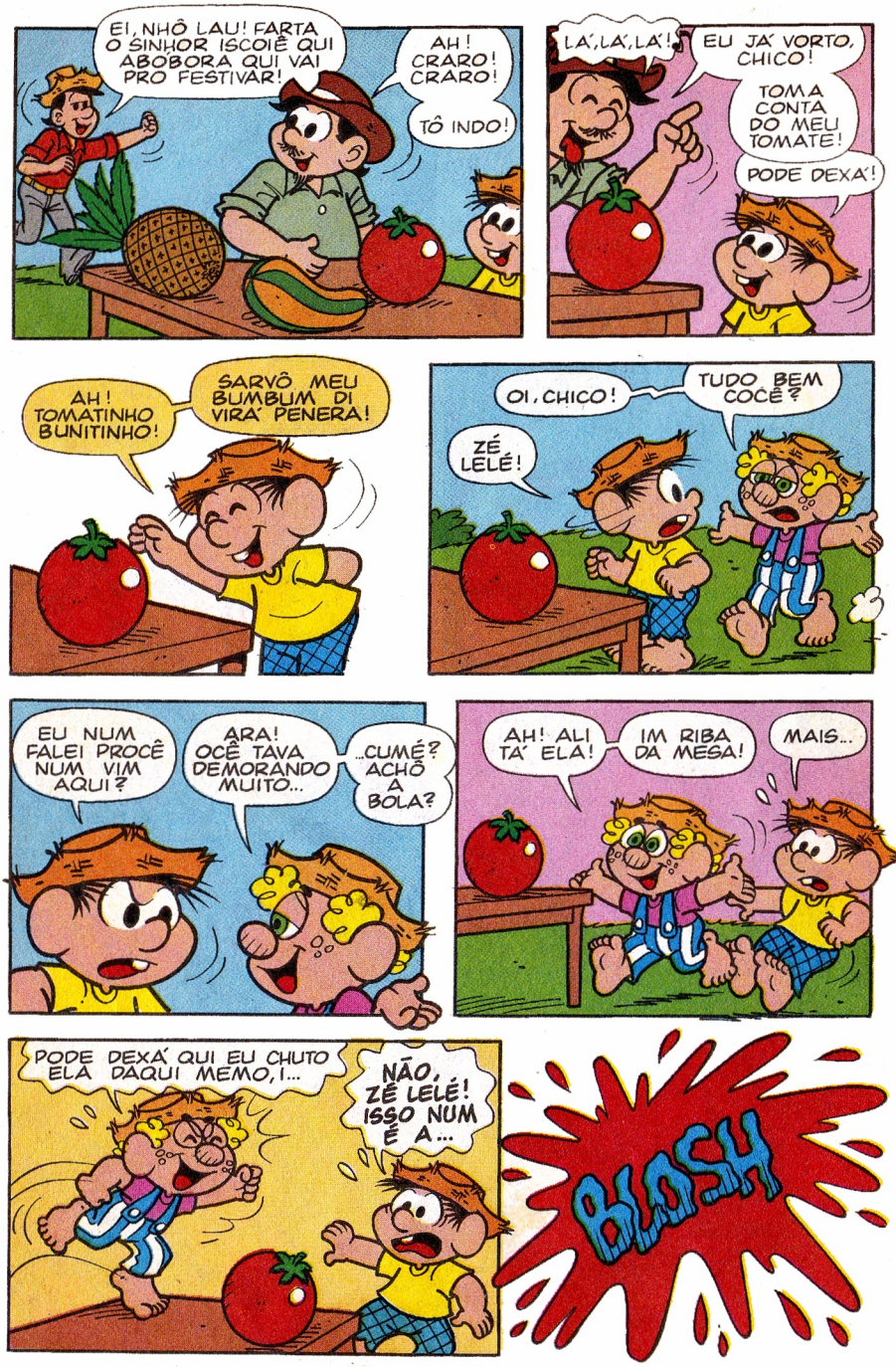

ACHEI!!

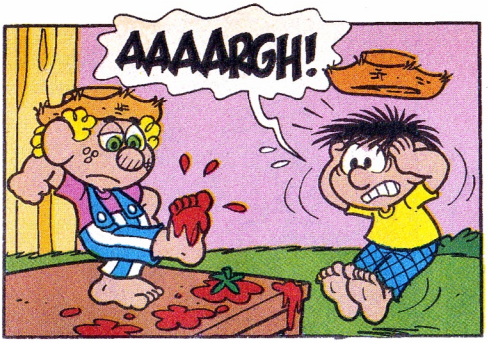
VEM CUMIGO, I...
HUM-HUM!

OLÁ, CHICO!
GAHHH!!

NÃO, NHÔ LAU! NUM DÁ TIRO DI SAR IM MIM! EU SÓ VIM BUSCÁ MINHA BOLA, Ó'! ÓIA ELA AQUI, Ó'!


NUM SI PERCUPE, CHICO! NUM VÔ ATIRÁ NOCÊ! HOJE, TÔ DI MUITO BÃO HUMOR!
T-TÁ, É?
VEM! QUERO MOSTRÁ UMA COISA PROCÊ!
O...O...O QUÊ?
LÁ, LÁ, LÁ...
ISTO! QUI TAR?
ARA! O SINHOR TEM UMA BOLA INGUAR QUI A MINHA?
NÃO! ISTO É UM TOMATE!
VIXI! QUI TOMATÃO!
POIS É! NUM É UMA BELEZURA? É CUM ELE QUI EU VÔ GANHÁ, CUM CERTEZA, UM PRÊMIO NO FESTIVAR AGRÍCOLA DESTE ANO!
VÔ CONCORRÊ COM VÁRIAS FRUTA I VERDURA!
TÃO TODAS BUNITA!
MAIS NADA SI COMPARA AO MEU TOMATE GIGANTE!
É MEMO! PARABÉNS, NHÔ LAU!


EI, NHÔ LAU! FARTA O SINHOR ISCOIÊ QUI ABOBORA QUI VAI PRO FESTIVAR!
AH! CRARO! CRARO!
TÔ INDO!
LA', LA', LA'!
EU JÁ VORTO, CHICO!
TOMA CONTA DO MEU TOMATE!
PODE DEXÁ!
AH! TOMATINHO BUNITINHO!
SARVÔ MEU BUMBUM DI VIRÁ PENERA!
OI, CHICO!
TUDO BEM COCÊ?
ZÉ LELÉ!
EU NUM FALEI PROCÊ NUM VIM AQUI?
ARA! OCÊ TAVA DEMORANDO MUITO...
...CUMÉ? ACHÔ A BOLA?
AH! ALI TÁ ELA!
IM RIBA DA MESA!
MAIS...
PODE DEXÁ QUI EU CHUTO ELA DAQUI MEMO, I...
NÃO, ZÉ LELÉ! ISSO NUM É A...
BLOSH


AAAARGH!

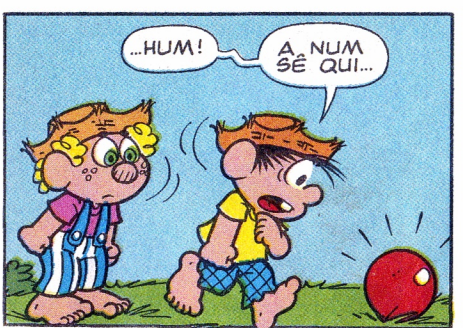
CHICO! SINTO TI DIZÊ QUI A SUA BOLA TAVA PODRE!
SEU BURRO! ISSO NUM ERA A BOLA!

A BOLA TÁ ALI, Ó!
AH! MENOS MAR, NÉ, CHICO?

MENOS MAR, O SEU NARIZ!!
OCÊ CHUTÔ O TOMATE CAMPIÃO DO NHÔ LAU!

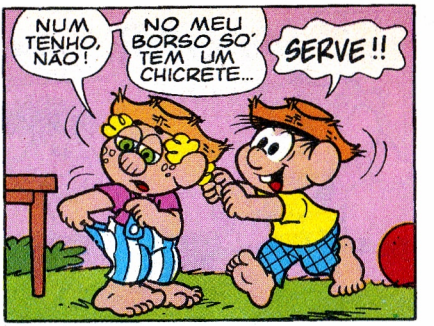
CAMPIÃO?! DO QUE, LUTA LIVRE?
GRR! NÃO!! ELE IA TIRÁ O PREMERO PRÊMIO NA FERA AGRÍCOLA!

AI! NEM DIANTA NÓIS FUGI!
QUANDO O NHÔ LAU DISCUBRI, VAI CAÇÁ NÓIS INTÉ O FIM DO MUNDO... VAI COMÊ NÓIS VIVO...

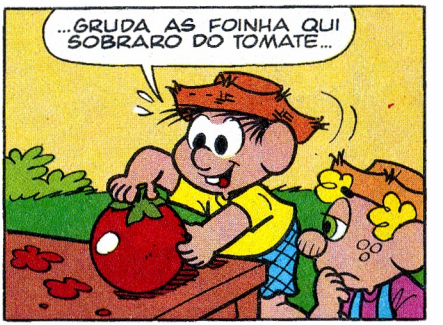

...HUM!
A NUM SÊ QUI...

...ZÉ LELÉ! OCÊ TEM COLA AÍ?
PRA QUÊ?
NÓIS NUM TAMO NA ISCOLA...

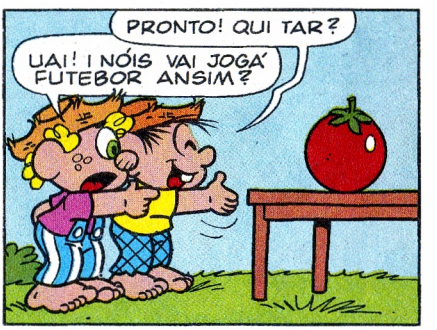
TÔ FALANDO DI COLA DI VRÉDADE! DAQUELAS DI COLÁ! DI GRUDÁ AS COISA!
AH! ESSA!

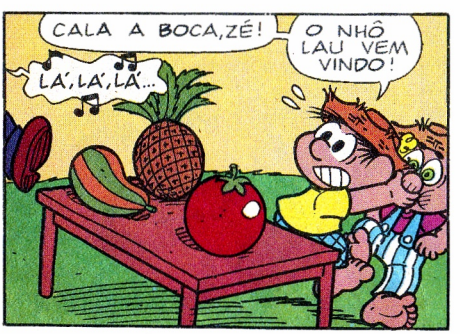

NUM TENHO, NÃO!
NO MEU BORSO SÓ TEM UM CHICRETE...
SERVE!!

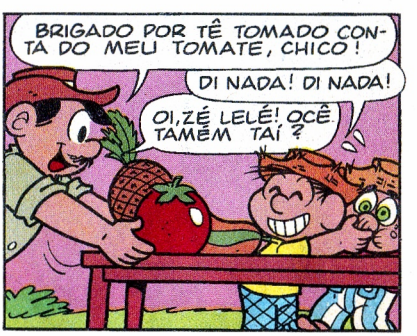
A GENTE PÕE O CHICRETE AQUI NA BOLA...
?

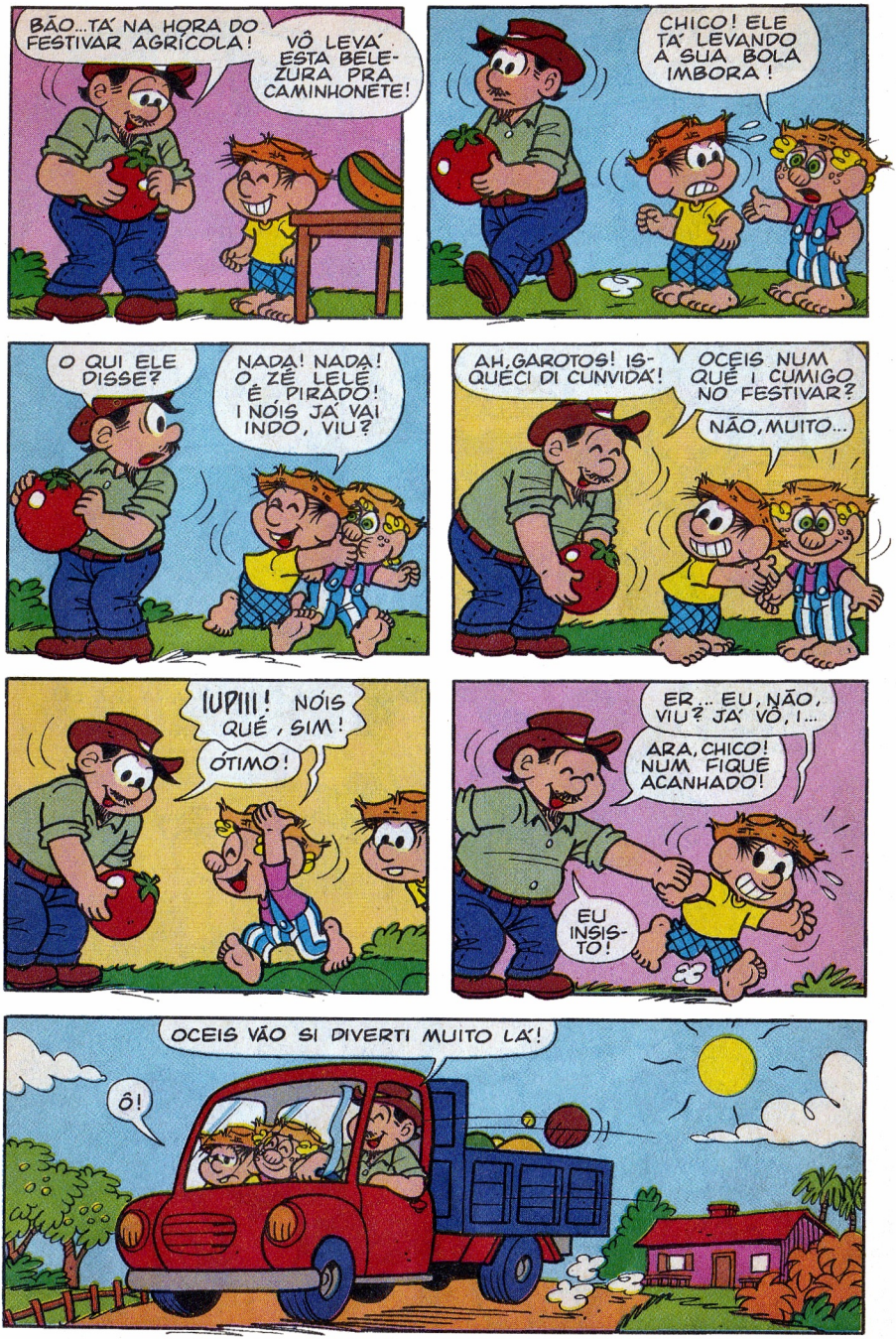

...GRUDA AS FOINHA QUI SOBRARO DO TOMATE...

...I LIMPA ESTA SUJERADA AQUI!

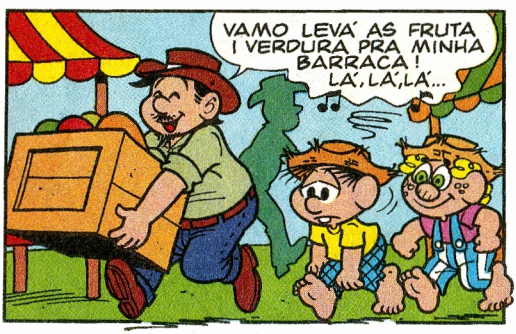

PRONTO! QUI TAR?
UAI! I NÓIS VAI JOGÁ FUTEBOR ANSIM?


CALA A BOCA,ZÉ!
O NHÔ LAU VEM VINDO!
LÁ,LÁ,LÁ...

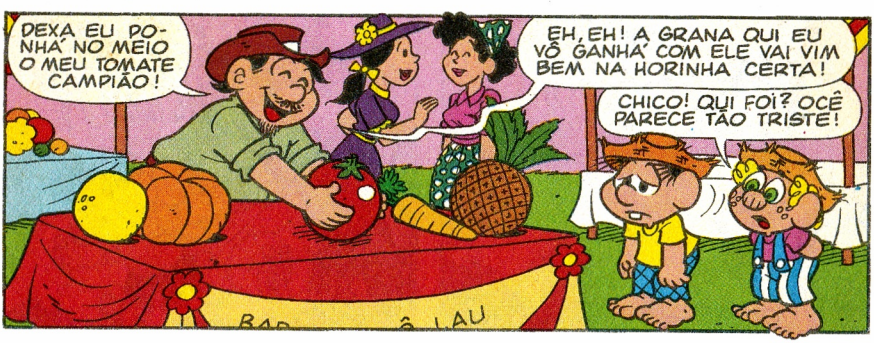

BRIGADO POR TÊ TOMADO CONTA DO MEU TOMATE, CHICO!
DI NADA! DI NADA!
OI,ZÉ LELÉ! OCÊ TAMÉM TAÍ?


BÃO...TÁ NA HORA DO FESTIVAR AGRÍCOLA!
VÔ LEVÁ ESTA BELEZURA PRA CAMINHONETE!
CHICO! ELE TÁ LEVANDO A SUA BOLA IMBORA!
O QUI ELE DISSE?
NADA! NADA! O ZÉ LELÉ É PIRADO! I NÓIS JÁ VAI INDO, VIU?
AH, GAROTOS! ISQUECI DI CUNVIDÁ!
OCEIS NUM QUÉ I CUMIGO NO FESTIVAR?
NÃO, MUITO...
IUPIII! NÓIS QUÉ, SIM!
ÓTIMO!
ER... EU, NÃO, VIU? JÁ VÔ, I...
ARA, CHICO! NUM FIQUE ACANHADO!
EU INSISTO!
OCEIS VÃO SI DIVERTI MUITO LÁ!
Ô!

XXXIII FESTIVAL AGRÍCOLA DE VILA ABOBRINHA
CHEGUEMO, MINHA GENTE!

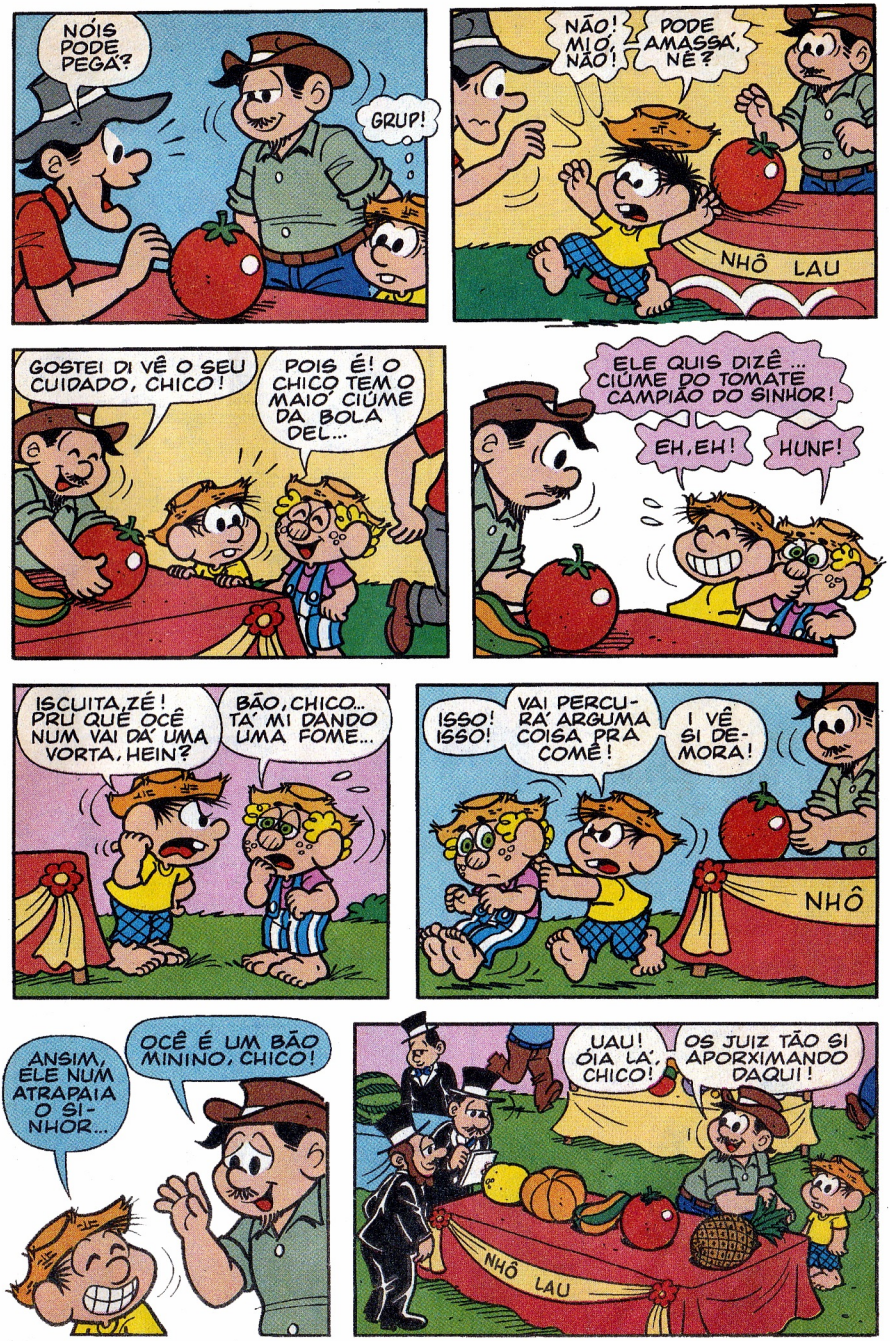

VAMO LEVÁ AS FRUTA I VERDURA PRA MINHA BARRACA! LÁ, LÁ, LÁ...

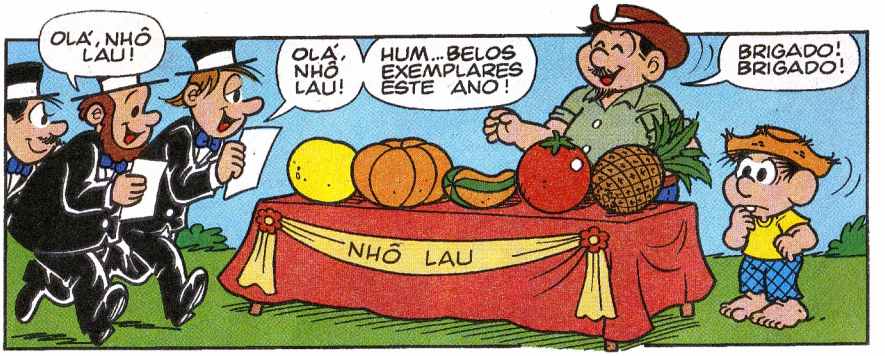
LÁ TÁ ELA! NO MEMO LUGAR DI TODOS OS ANO!
NHÔ LAU

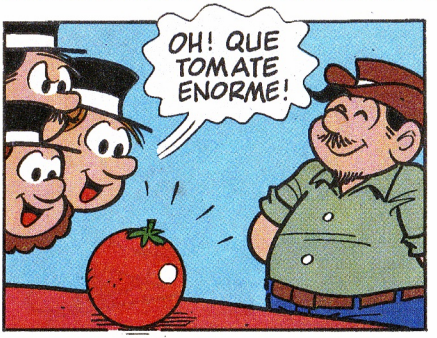

DEXA EU PONHÁ NO MEIO O MEU TOMATE CAMPIÃO!
EH, EH! A GRANA QUI EU VÔ GANHÁ COM ELE VAI VIM BEM NA HORINHA CERTA!
CHICO! QUI FOI? OCÊ PARECE TÃO TRISTE!

AI, ZÉ LELÉ! SI OCÊ NUM TIVESSE CANJICA NA CABEÇA, OCÊ IA INTENDÊ!
?
!

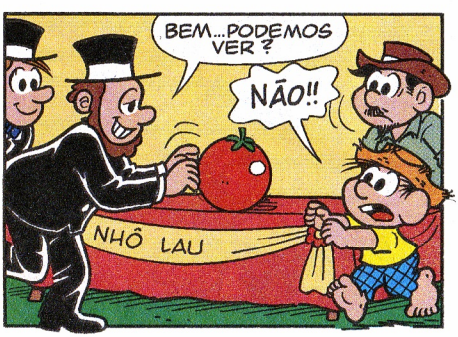
UAU! NHÔ LAU!
QUI BAITA TOMATÃO, SÔ!
EH, EH! POIS É! ESTE ANO, TÁ NO PAPO!

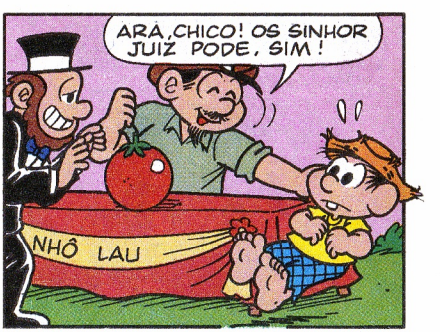

NÓIS PODE PEGÁ?
GRUP!
NÃO! MIÓ, NÃO!
PODE AMASSÁ, NÉ?
NHÔ LAU
GOSTEI DI VÊ O SEU CUIDADO, CHICO!
POIS É! O CHICO TEM O MAIÓ CIÚME DA BOLA DEL...
ELE QUIS DIZÊ ... CIÚME DO TOMATE CAMPIÃO DO SINHOR!
EH, EH!
HUNF!
ISCUITA, ZÉ! PRU QUÊ OCÊ NUM VAI DÁ UMA VORTA, HEIN?
BÃO, CHICO... TÁ MI DANDO UMA FOME...
ISSO! ISSO!
VAI PERCURÁ ARGUMA COISA PRA COMÊ!
I VÊ SI DEMORA!
NHÔ
ANSIM, ELE NUM ATRAPAIA O SINHOR...
OCÊ É UM BÃO MININO, CHICO!
UAU! ÓIA LÁ, CHICO!
OS JUIZ TÃO SI APORXIMANDO DAQUI!
NHÔ LAU

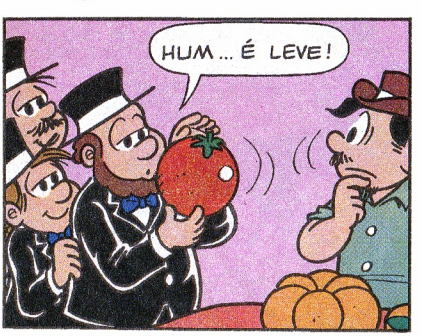

OLÁ, NHÔ LAU!
OLÁ, NHÔ LAU!
HUM... BELOS EXEMPLARES ESTE ANO!
BRIGADO! BRIGADO!
NHÔ LAU

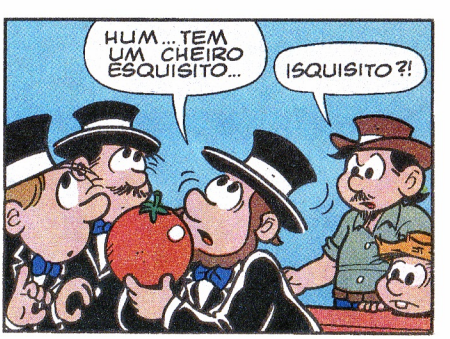

OH! QUE TOMATE ENORME!

SEM DÚVIDA, LEVARÁ O PRIMEIRO PRÊMIO!!
O... OCEIS ACHA, É?


BEM... PODEMOS VER?
NÃO!!
NHÔ LAU


ARÁ, CHICO! OS SINHOR JUIZ PODE, SIM!
NHÔ LAU


HUM... É LEVE!

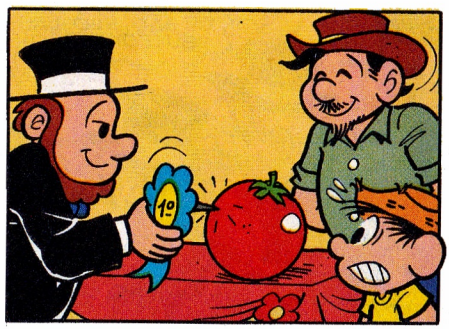

HUM... TEM UM CHEIRO ESQUISITO...
ISQUISITO?!

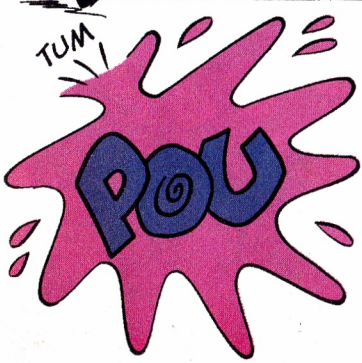
É! CHEIRO DE PLÁSTICO!
PRÁSTICO?!
AU

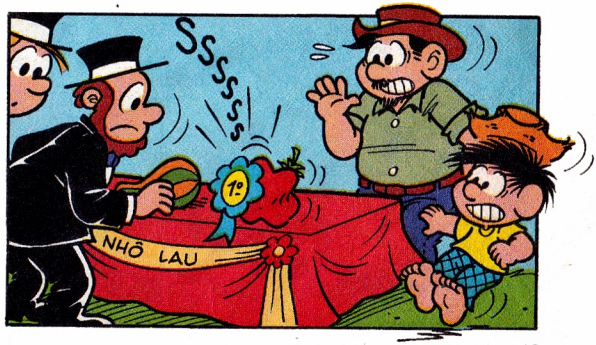
O QUE QUI OCÊIS TÃO QUERENDO INSINUÁ?!
NADA, NHÔ LAU! NADA!

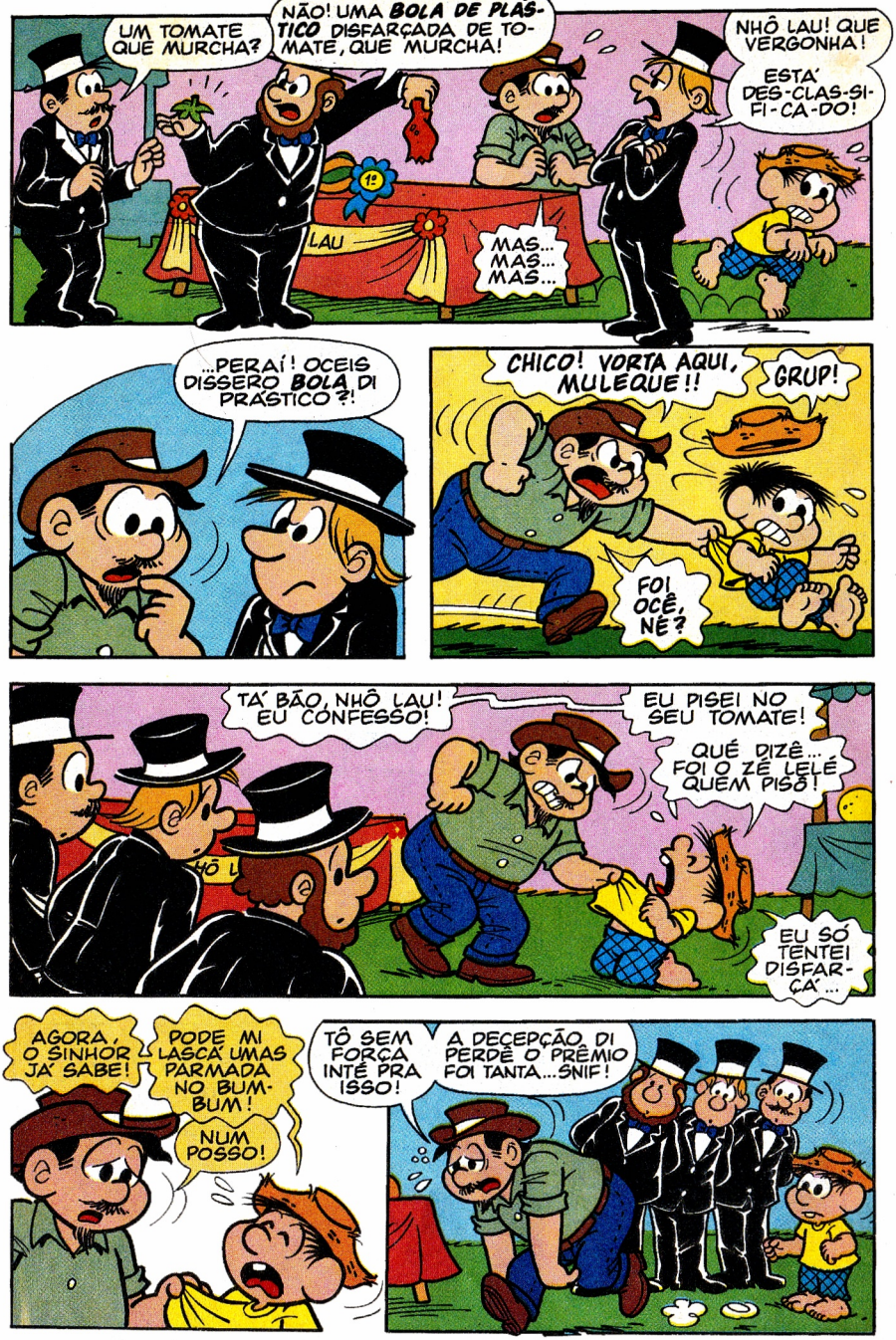
O SENHOR É O MAIS ANTIGO PARTICIPANTE DESTE FESTIVAL, MERECE TODO O CRÉDITO!
AH, BÃO!
UFA!

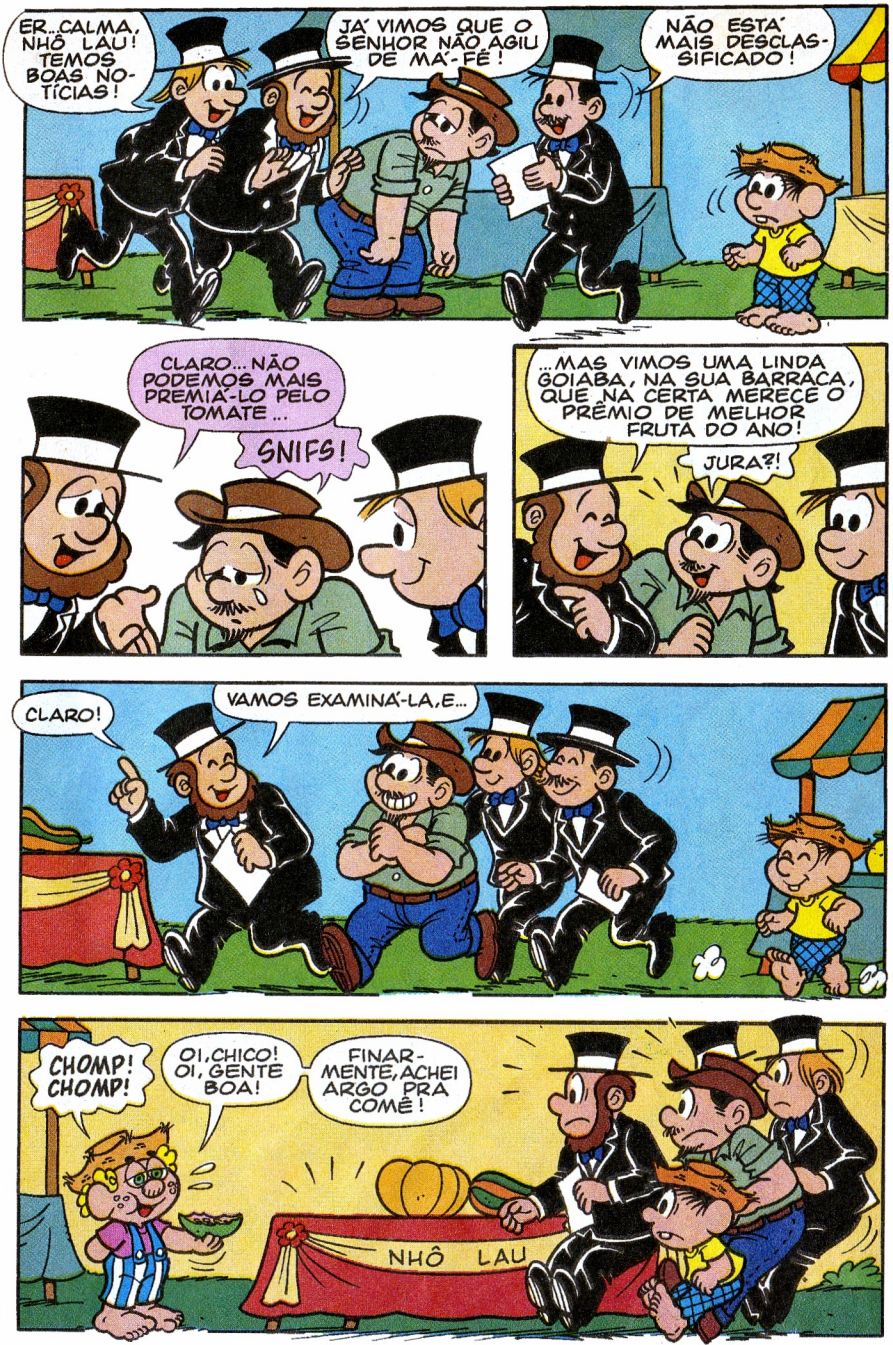
VAI MESMO LEVAR O PRIMEIRO PRÊMIO!
1º
NHÔ LAU

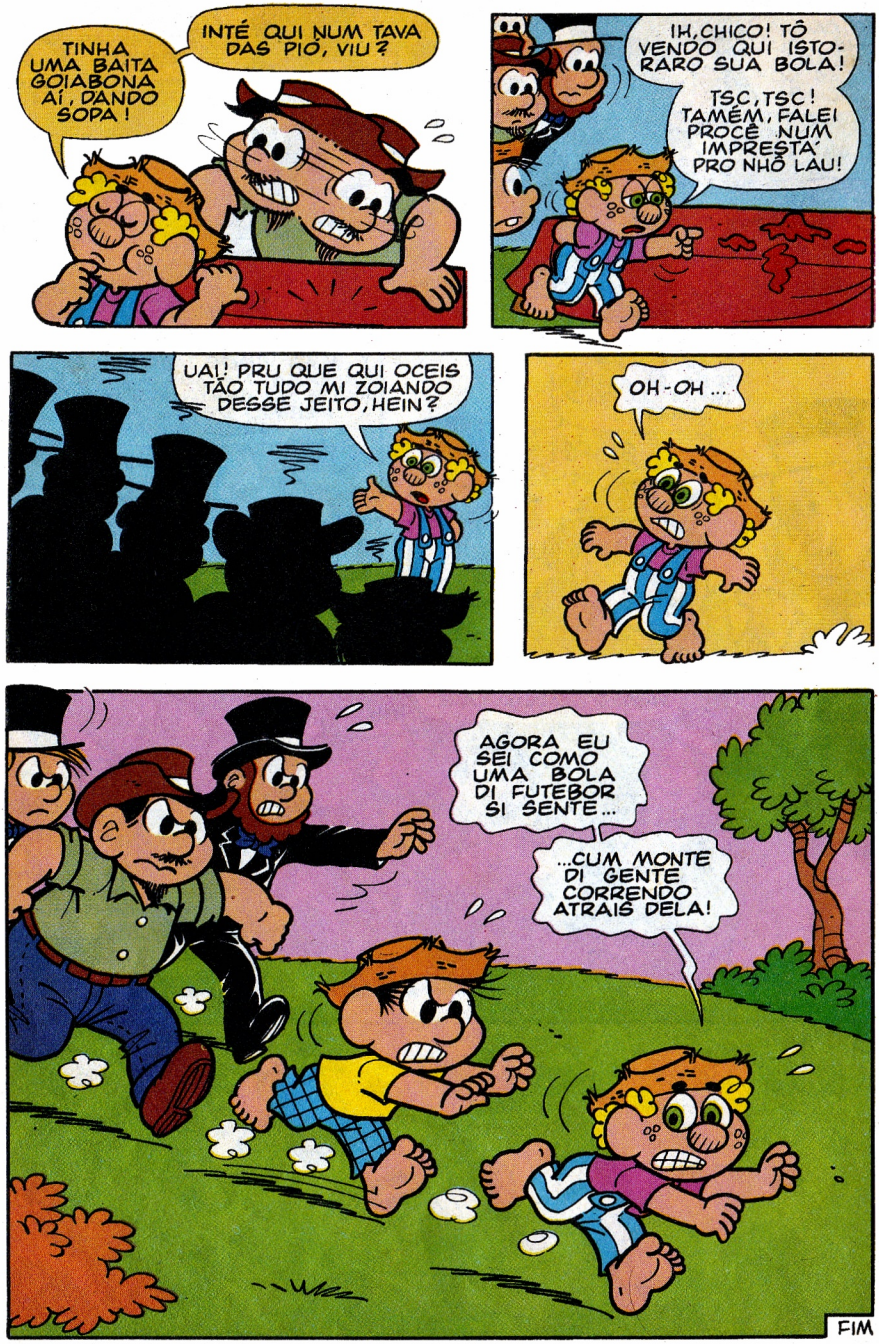

1º


TUM
POU

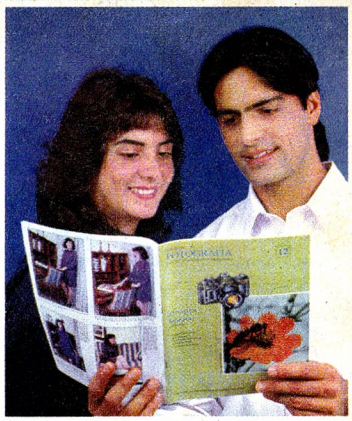

Sssssss
1º
NHÔ LAU


UM TOMATE QUE MURCHA?
NÃO! UMA BOLA DE PLÁSTICO DISFARÇADA DE TOMATE, QUE MURCHA!
NHÔ LAU! QUE VERGONHA!
ESTÁ DES-CLAS-SI-FI-CA-DO!
LAU
MAS... MAS... MAS...
...PERAÍ! OCEIS DISSERO BOLA DI PRÁSTICO?!
CHICO! VORTA AQUI, MULEQUE!!
GRUP!
FOI OCÊ, NÉ?
TÁ BÃO, NHÔ LAU! EU CONFESSO!
EU PISEI NO SEU TOMATE!
QUÉ DIZÊ... FOI O ZÉ LELÉ QUEM PISÔ!
EU SÓ TENTEI DISFARÇÁ...
AGORA, O SINHOR JÁ SABE!
PODE MI LASCÁ UMAS PARMADA NO BUM-BUM!
NUM POSSO!
TÔ SEM FORÇA INTÉ PRA ISSO!
A DECEPÇÃO DI PERDÊ O PRÊMIO FOI TANTA... SNIF!


ER...CALMA, NHÔ LAU! TEMOS BOAS NOTÍCIAS!
JÁ VIMOS QUE O SENHOR NÃO AGIU DE MÁ-FÉ!
NÃO ESTÁ MAIS DESCLASSIFICADO!
CLARO... NÃO PODEMOS MAIS PREMIÁ-LO PELO TOMATE...
SNIFS!
...MAS VIMOS UMA LINDA GOIABA, NA SUA BARRACA, QUE NA CERTA MERECE O PRÊMIO DE MELHOR FRUTA DO ANO!
JURA?!
CLARO!
VAMOS EXAMINÁ-LA, E...
CHOMP! CHOMP!
OI, CHICO! OI, GENTE BOA!
FINALMENTE, ACHEI ARGO PRA COMÊ!
NHÔ LAU


TINHA UMA BAITA GOIABONA AÍ, DANDO SOPA!
INTÉ QUI NUM TAVA DAS PIÓ, VIU?
IH, CHICO! TÔ VENDO QUI ISTO-RARO SUA BOLA!
TSC, TSC! TAMÉM, FALEI PROCÊ NUM IMPRESTÁ PRO NHÔ LAU!
UAI! PRU QUE QUI OCEIS TÃO TUDO MI ZOIANDO DESSE JEITO, HEIN?
OH-OH...
AGORA EU SEI COMO UMA BOLA DI FUTEBOR SI SENTE...
..CUM MONTE DI GENTE CORRENDO ATRAIS DELA!
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO	DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CORTE E COSTURA	SILK-SCREEN	SUPLETIVO DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)	FOTOGRAFIA
MECÂNICA DE MOTOS	BELEZA DA MULHER	CALIGRAFIA	SUPLETIVO DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)	ELETRICIDADE
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	DESENHO ARQUITETÔNICO	TÉCNICAS DE VENDAS	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
MECÂNICA GERAL	DESENHO DE MECÂNICA	SECRETARIADO MODERNO	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	TORNEIRO MECÂNICO	DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	ELETRÔNICA DIGITAL
JARDINAGEM	INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	INGLÊS	VIOLÃO

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal **5058** - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO CE-197

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:_____

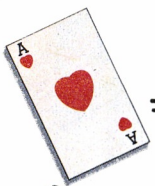
Rua:_____ Nº:_____

CEP:_____ Bairro:_____ Cx. Postal:_____

Cidade:_____ Estado:_____

ATENÇÃO...

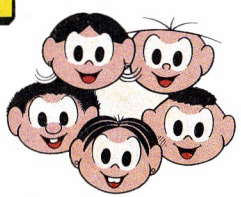
Complete a frase e descubra uma novidade superlegal!



= AS

= CRUSADAS

- DO = DA



= TURMA

D + A DA

= MÔNICA

-TO= AGORA

-CASC= SÃO

-ÇÃ = SEMANAIS!

NAS BANCAS

CRUZADAS DA TURMA DA **Mônica**

PASSATEMPOS – JOGOS – E MUITA DIVERSÃO

EDITORA GLOBO

Solução: As Cruzadas da Turma da Mônica agora são semanais! Não vai esquecer, hein?!

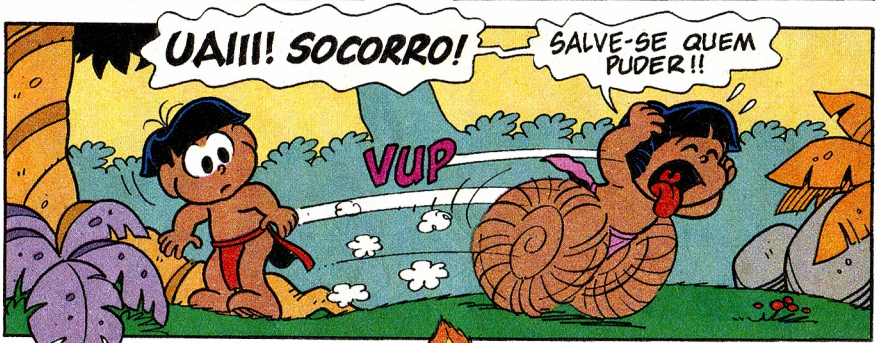
PAPA-CAPIM em NOMES
AI, PAPA-CAPIM... EU ACHO VOCÊ UM GUERREIRO TÃO FORTE, BONITO, VALENTE...
MAURICIO
E VOCÊ? O QUE PENSA DE MIM?
CAPIVARA DOIDA!!
OI, PAPA-CAPIM!
CAPIVARA DOIDA! HÁ QUANTO TEMPO!

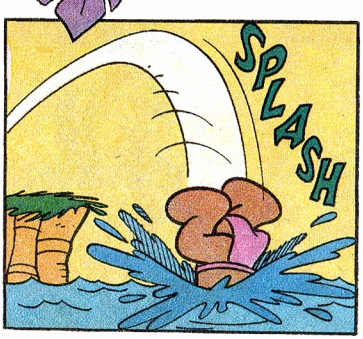
E AÍ? PESCANDO MUITO?
MAIS OU MENOS... E VOCÊ?

BOA GENTE, O CAPIVARA DOIDA!
UMA INJUSTIÇA TEREM LHE DADO ESSE NOME!

AH! ESQUECE ELE!
VAMOS FALAR DE NÓS!
O QUE VOCÊ IA DIZER?

OLHA!!
INCÊNDIO NA FLORESTA!!


UAIII! SOCORRO!
SALVE-SE QUEM PUDER!!
VUP


SPLASH

CALMA, JUREMA!
INCÊNDIO NA FLORESTA É SÓ UM AMIGO MEU!

NO DIA EM QUE EU NASCI, HAVIA UM GRANDE INCÊNDIO NA FLORESTA!
POR ISSO, ME DERAM ESTE NOME!
NÃO DIGA!

COMO É? VAMOS NAMORAR OU NÃO?
CLARO, JUREMA!

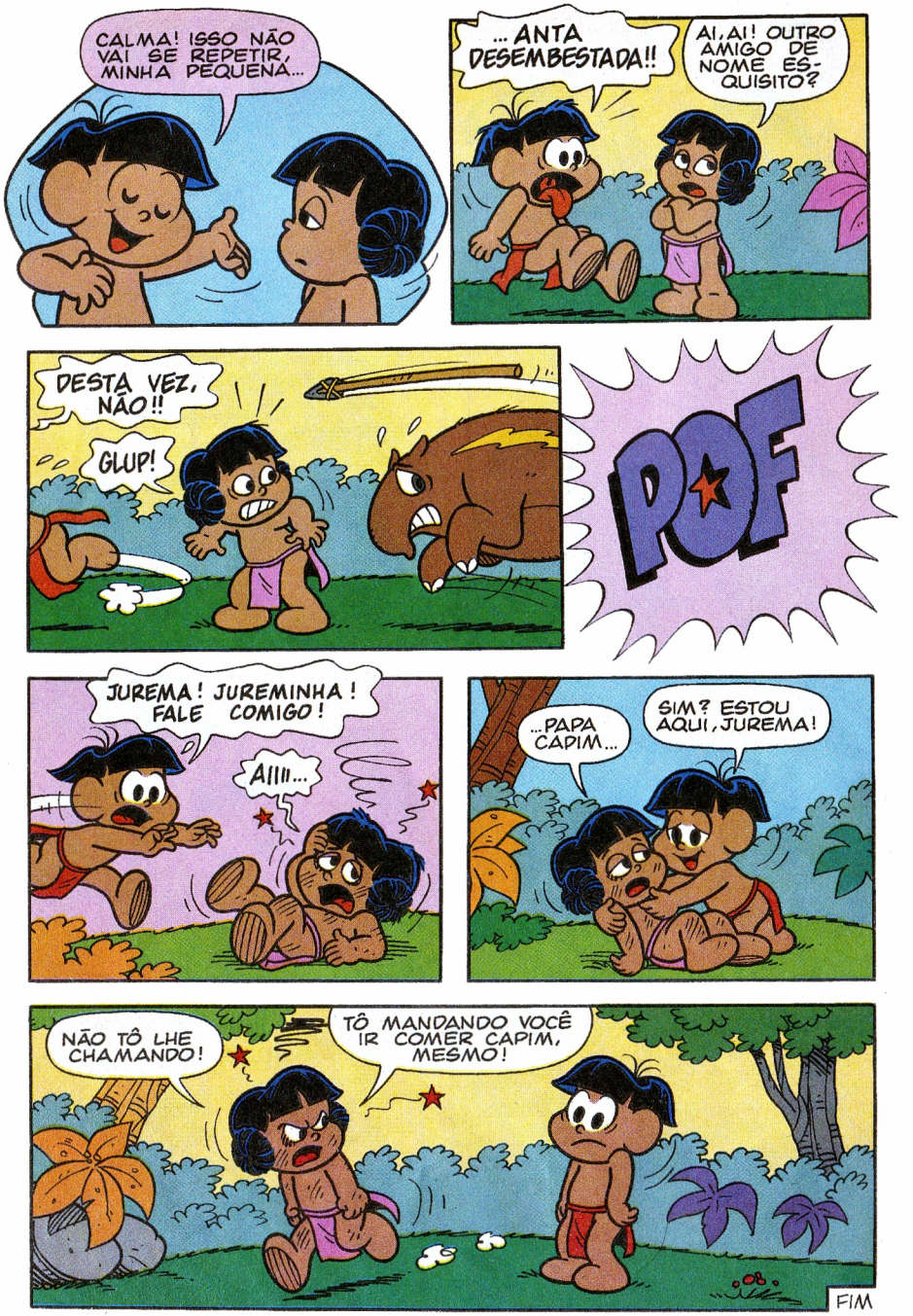
E SABE O QUE EU VOU TE PEDIR AGORA?
AI, AI! NÃO! O QUÊ, PAPAI?

CAI FORA!

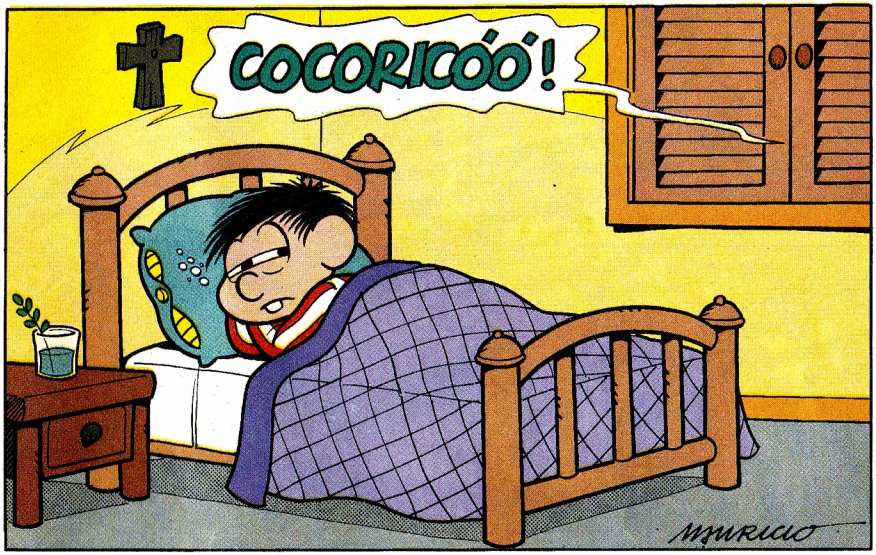
CAI FORA, MINHA GRANDE AMIGA!
OI, PAPAI!

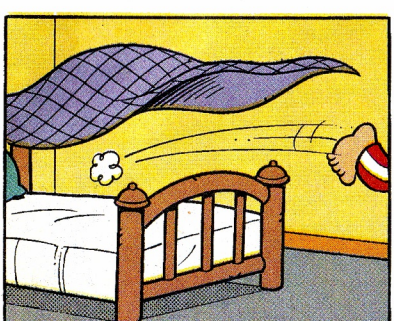
ELA TEM ESSE NOME PORQUE, QUANDO NASCEU, A CHUVA CAÍA LÁ FORA!
SEI!

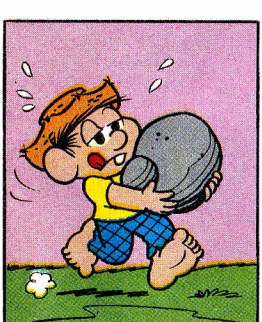
EH, EH... NA VERDADE, EU IA TE PEDIR UM BEIJO!
TÔ FICANDO CHEIA DOS SEUS AMIGOS!

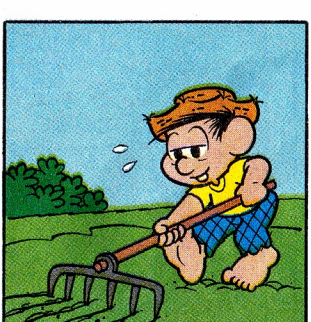

CALMA! ISSO NÃO VAI SE REPETIR, MINHA PEQUENA...
... ANTA DESEMBESTADA!!
AI, AI! OUTRO AMIGO DE NOME ESQUISITO?
DESTA VEZ, NÃO!!
GLUP!
POF
JUREMA! JUREMINHA! FALE COMIGO!
AIIII...
...PAPA CAPIM...
SIM? ESTOU AQUI, JUREMA!
NÃO TÔ LHE CHAMANDO!
TÔ MANDANDO VOCÊ IR COMER CAPIM, MESMO!
FIM

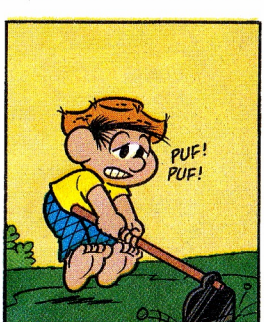
Chico Bento em O CONVIDADO ESPECIAL

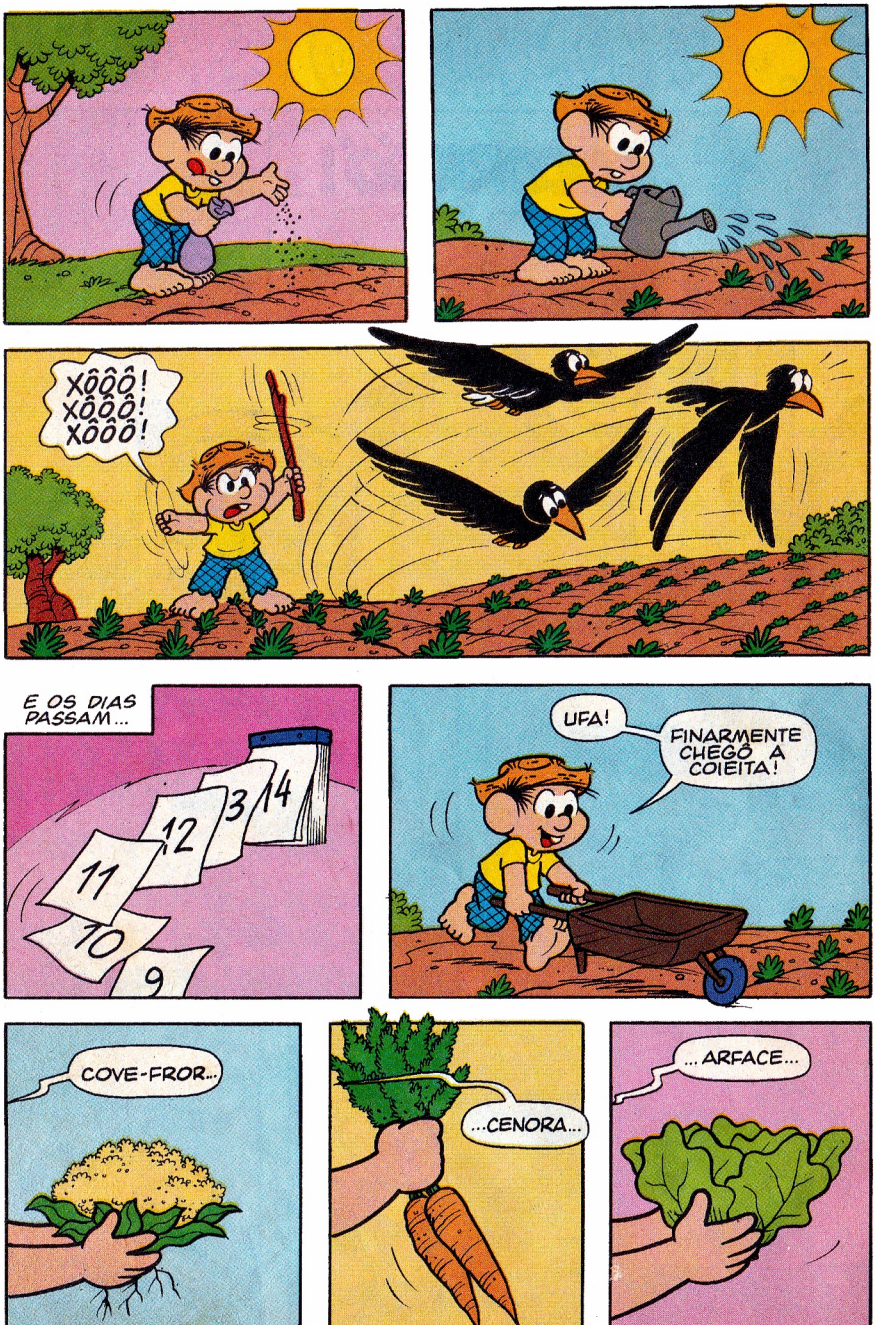











XÔÔÔ!
XÔÔÔ!
XÔÔÔ!
E OS DIAS PASSAM...
14
3
12
11
10
9
UFA!
FINARMENTE CHEGÔ A COIEITA!
COVE-FROR...
...CENORA...
...ARFACE...

...MIO...
...BETERRABA...
...REPOIO!
AGORA, É SÔ VENDÊ!
UFA!
MAGALI
MAIS COMO?
PERCISO ENTRÁ NESSA HISTÓRINHA...
...JÁ'!!
PLOF
SEU DUDU, ISSO NUM SI FAIZ!
COMO OCÊ SI ATREVE A NUM COMÊ AS VERDURINHA, DISPOIS DI TANTO TRABAIO?
FIM

Tele 900

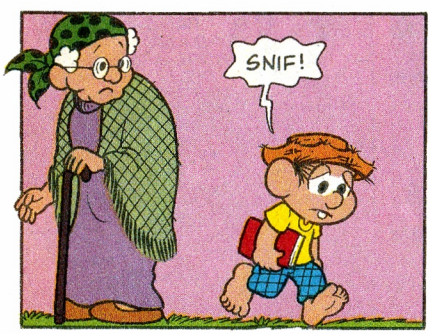
1966 - © MSP

Se sua vó conta sempre as mesmas histórias, peça pra ela ligar para o Tele Mônica ou Tele Chico Bento. É o Tele 900 com historinhas divertidas da Turminha que você já conhece muito bem... E o que é melhor: cada dia tem uma história diferente. Aposto que sua vó vai adorar.

E aí? Ficou curioso? Liga pra gente... Disque Tele Mônica (900-00-44) e ouça uma historinha com muitos "tum", "pof", coelhadas e "nhac" ou disque Tele Chico Bento (900-00-43) e ouça uma historinha com muitos "ára", "sô" e "causo". Não se esqueça de que a ligação será cobrada através de sua conta telefônica.

1970 - © MSP

Chico Bento em O MUITO É MUITO POUCO



DÔ, NADA... O ZÉ DA ROÇA VAI DÁ UM CINTO PRO PAI DELE I O ZÉ LELÉ VAI DÁ UMA BUTINA!

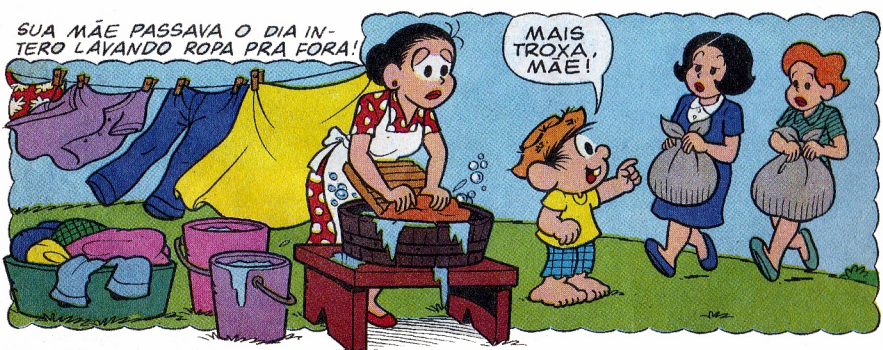
A ÚNICA COISA QUI EU DÔ É O MEU BOLETIM, CHEIO DI NOTA VREMEIA PRA ELE ASSINÁ!
QUANTA BOBAGE, FIO...

BOBAGE, NADA! MEU PAI TRABAIA TANTO, DÁ TANTO DURO PRA NUM FARTÁ NADA IM CASA!
EU SÓ DÔ DISGOSTO!

EU VÔ CONTÁ UMA HISTÓRIA PROCÊ... ERA UMA VEIZ, UM MININO CHÁMADO TUCA!

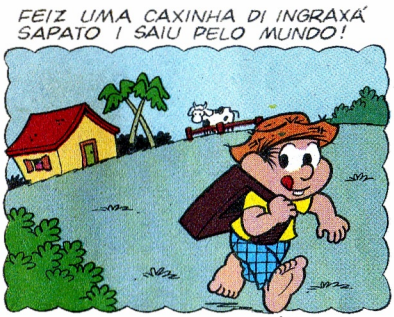
TUCA ERA MUITO POBRIZINHO.

SEU PAI SAÍA PRA TRABAIÁ TODA MADRUGADA, ANTES DELE ACORDÁ!
Z

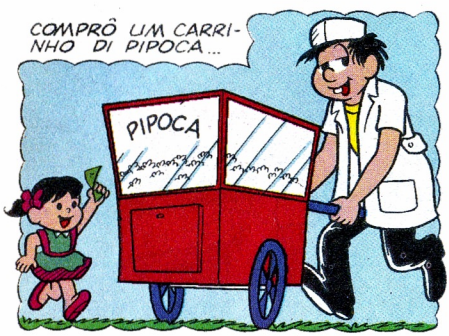

SUA MÃE PASSAVA O DIA INTERO LAVANDO ROPA PRA FORA!
MAIS TROXA, MÃE!

TUCA SABIA O QUANTO SEUS PAI LUTAVA PRA CRIÁ ELE!
Z
Z

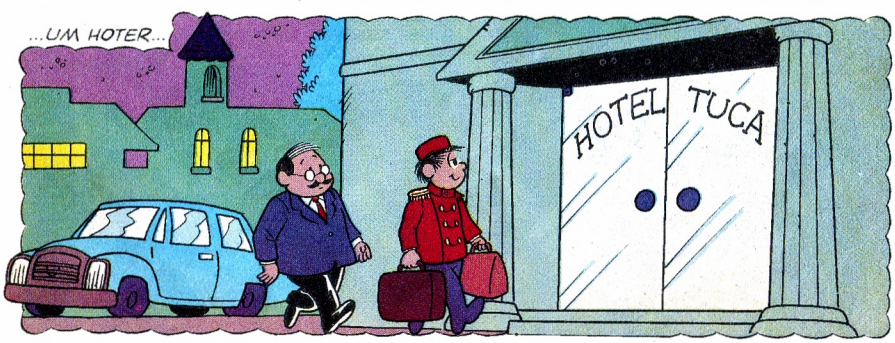
ARA, AQUILO TINHA QUI MUDÁ. TUCÁ ARRESORVEU QUI PERCISAVA MUDÁ A VIDA DOS SEUS PAI PRA MIO'!


FEIZ UMA CAXINHA DI INGRAXÁ SAPATO I SAIU PELO MUNDO!

TUCA INGRAXÔ MUITO SAPATO I CONSIGUIU JUNTÁ UM BÃO DINHERO!
CO BATUQUE É CEM!
MANDA VER!


COMPRÔ UM CARRINHO DI PIPOCA...
PIPOCA

...DISPOIS, UM BARZINHO...
VÊ MAIS UMA DOSE PRO MEU AMIGO AQUI!


...UM HOTER...
HOTEL TUCA

...I MUITOS HOTER!

POIS É... TUCA SUBIU NA VIDA. AGORA, É O SENHOR TUCA.

SEU LICOR, SENHOR!

É CHEGADA A HORA DI TIRÁ O SEU PAI DAQUELA VIDINHA TÃO POBRE.

PREPARE A LIMUSINE, JARBAS!

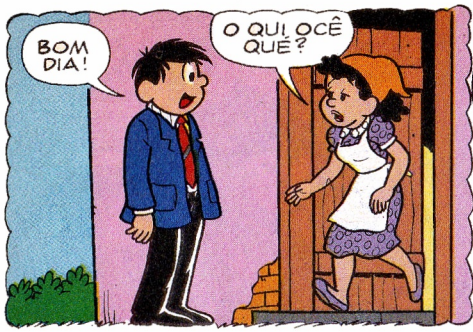
SIM, SENHOR!

TUCA CHEGÔ TODO GARBOSO, NUM BAITA CARRÃO ISTRANGEIRO!

PAI?! MÃE?!

MAIS AQUELA CASINHA TAVA VAZIA... I VAZIO DEXÔ O SEU CORAÇÃO!

MAIS ADIANTE, HAVIA UMA OTRA CASINHA. INTÃO, ELE FOI INTÉ LÁ!


BOM DIA!
O QUI OCÊ QUÉ?

EU QUERIA SABER SOBRE OS MORADORES DAQUELA CASINHA...
AH! ELES SAÍRO POR ESSE MUNDÃO DI DEUS, ATRAIS DI UM FIO FUJÃO...

ER... NÃO DIGA! FAZ MUITO TEMPO?
UNS QUINZE ANO!

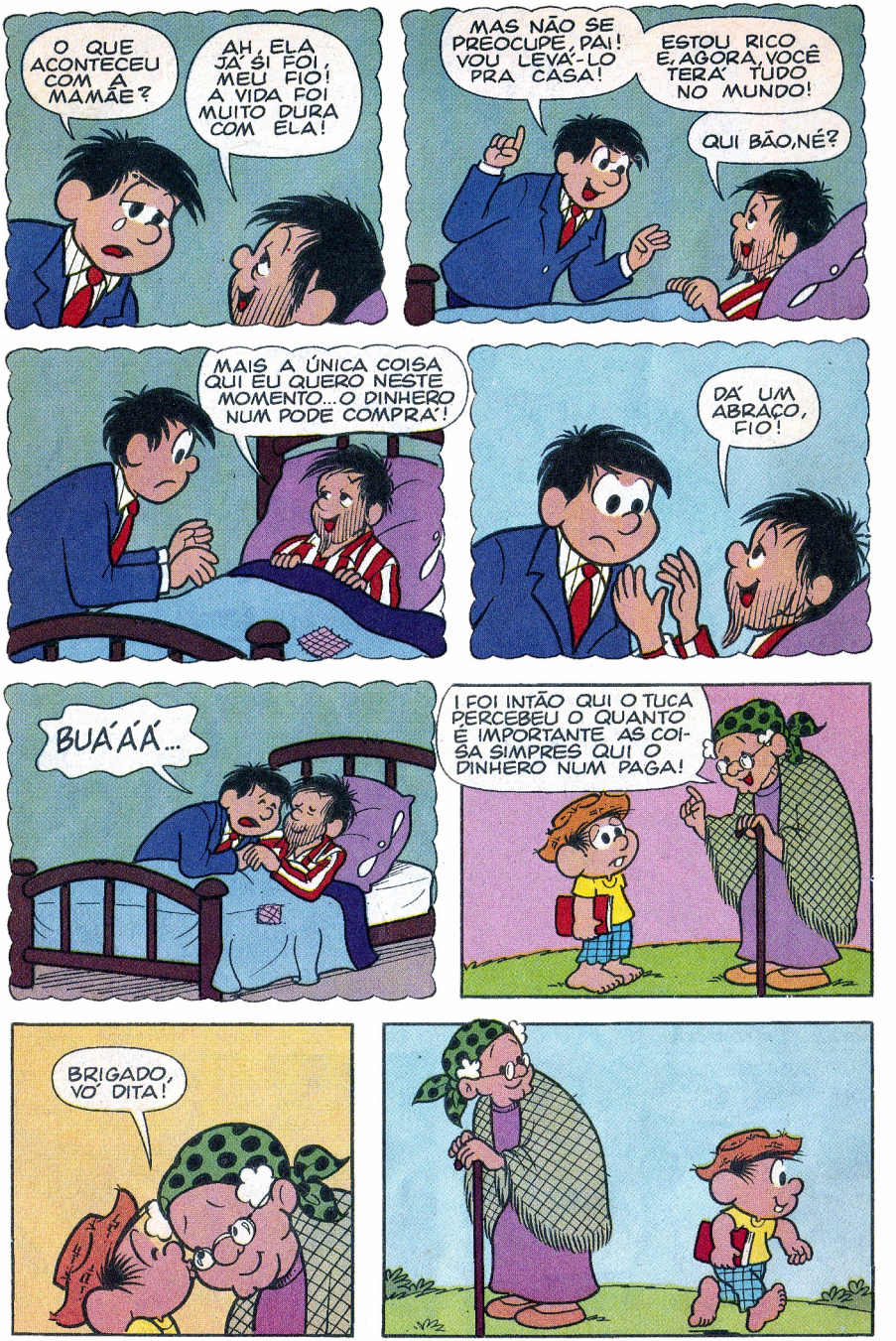
TUCA FICÔ APAVORADO. TARVEIZ NUNCA MAIS ELE VISSE SEUS PAI...

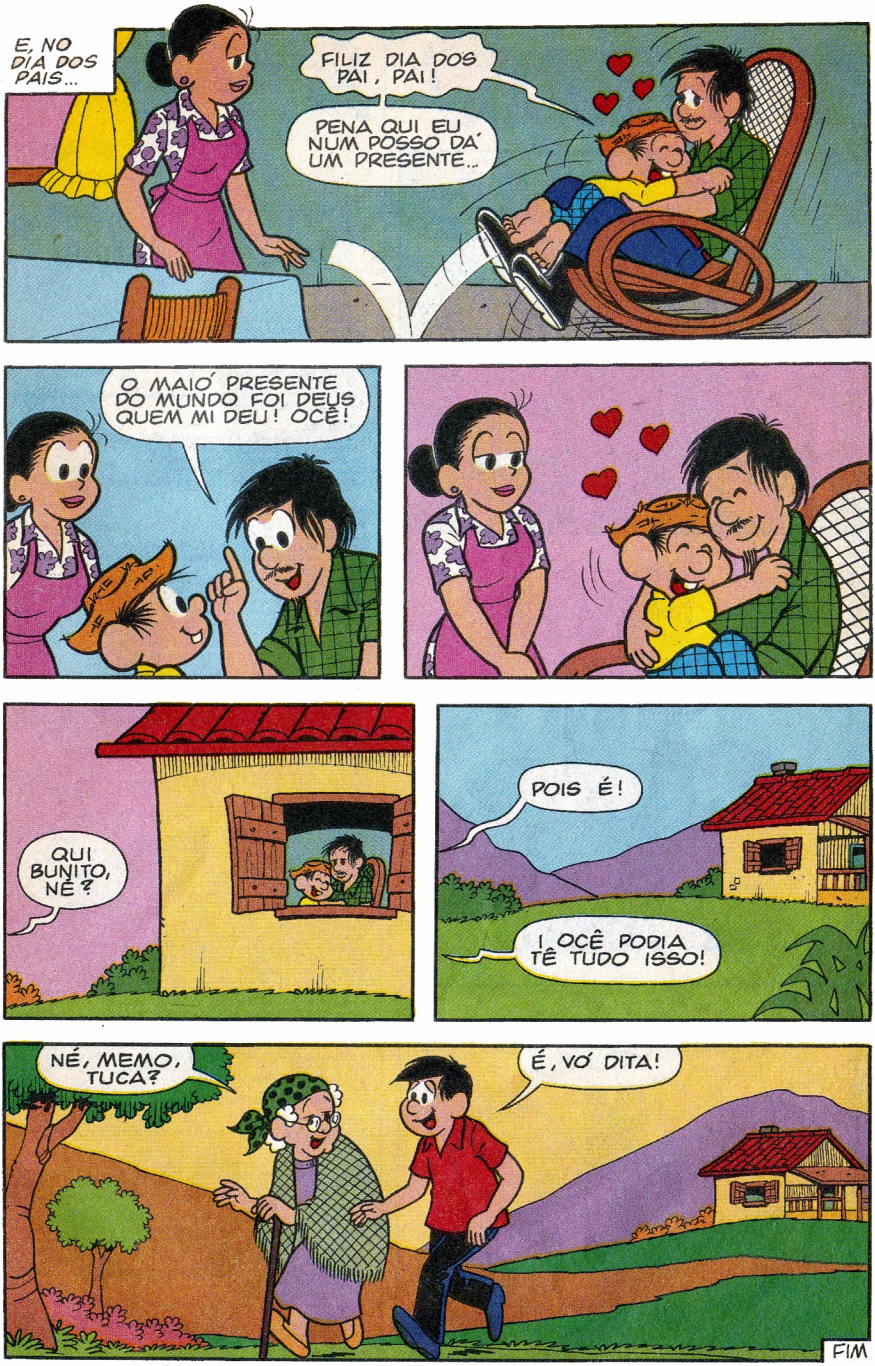
ELE BOTÔ ANÚNCIO NOS JORNAR, NA TELEVISÃO, NO RÁDIO...
PROCURAM-SE
SEU RAIMUNDO E DONA RAIMUNDA

O TEMPO FOI PASSANDO I CABANDO CAS ISPERANÇA DO TUCA... POBRE COITADO!

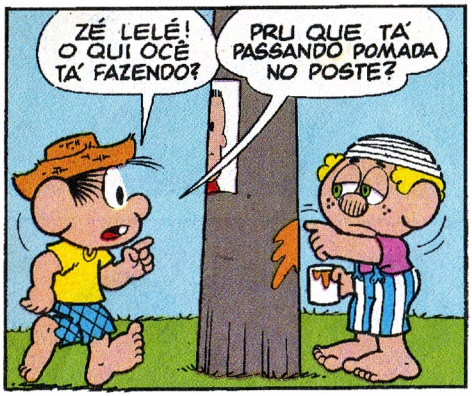
INTÉ QUI, UM DIA...
SENHOR TUCA, ENCONTRAMÓS SEU PAI!

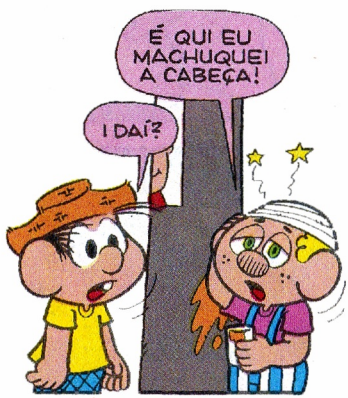
...O PAI DELE TAVA DEITADO NUMA CAMA, DUENTE...
MEU FIO...
...PENA QUI SUA MÃE NUM TÁ AQUI!


O QUE ACONTECEU COM A MAMÃE?
AH, ELA JÁ SI FOI, MEU FIO! A VIDA FOI MUITO DURA COM ELA!
MAS NÃO SE PREOCUPE, PAI! VOU LEVÁ-LO PRA CASA!
ESTOU RICO E, AGORA, VOCÊ TERÁ TUDO NO MUNDO!
QUI BÃO, NÉ?
MAIS A ÚNICA COISA QUI EU QUERO NESTE MOMENTO... O DINHERO NUM PODE COMPRÁ!
DÁ UM ABRAÇO, FIO!
BUÁÁÁ...
I FOI INTÃO QUI O TUCA PERCEBEU O QUANTO É IMPORTANTE AS COISA SIMPRES QUI O DINHERO NUM PAGA!
BRIGADO, VÓ DITA!


E, NO DIA DOS PAIS...
FILIZ DIA DOS PAI, PAI!
PENA QUI EU NUM POSSO DÁ UM PRESENTE...
O MAIÓ PRESENTE DO MUNDO FOI DEUS QUEM MI DEU! OCÊ!
QUI BUNITO, NÉ?
POIS É!
I OCÊ PODIA TÊ TUDO ISSO!
NÉ, MEMO, TUCA?
É, VÓ DITA!
FIM

CHICO BENTO





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Flaborea

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti
Gerente de Promoções: Isabel Povineli
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Ana Lúcia Santos Tavares
Gerente de Planejamento Publicitário: Sônia Penteado
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 813-2418/814-7975 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-5966/233-5822/233-6911 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Londrina** - Baractas Prod. Art. Ltda. (043) 328-0049/ 326-4454 **Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/ 225-6069 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Belém** - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 . **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.
Pesquisa
Gerente: Lídice Salgot
Coordenação
Gerente: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Antonio Celso Rafael, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Marcos Urbani Saraiva, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Dejair F. da Mata, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda, Roseana M. Silva, Rubéns S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Jeane Mestre, Julio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Cofiedo, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Nélson P. Mendonça, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Alexandro A. Sousa, Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo Roda, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Marcos A. Santos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Luiz Castanon. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Débora Nicoioli. **Setor de Shows e Espetáculos:** Márcio R. A. de Sousa. **Desenhos Animados:** José Marcio N. de Melo. **Núcleo de Atendimento:** Maria R. Russo, Terezinha S. Branco. Tel.: 861-2044 - ramal 254. **Redatora de Correspondência:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccanlini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 Telefone (011) 874-6000 Fax (011) 864-0271

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 861-1133 (SP) ou através do Fax (011) 861-1545.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2365. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06455-020 Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
Publicação Quinzenal. Data desta edição: **Agosto/1994**

ANER

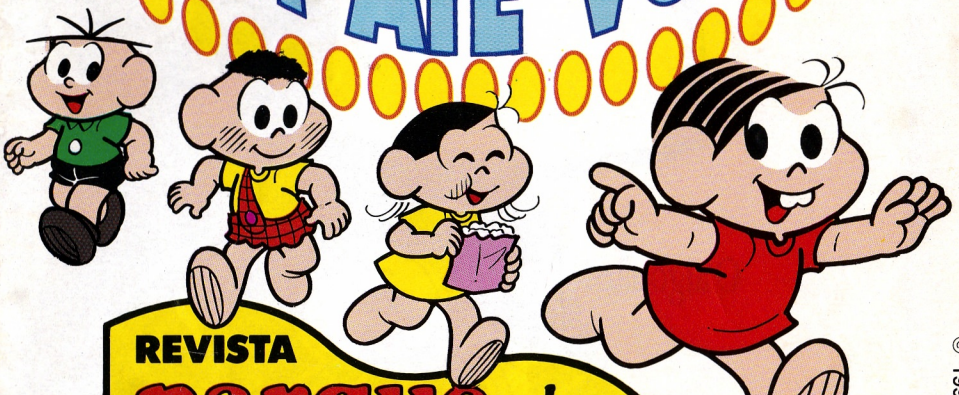
IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

QUANDO VOCÊ NÃO FOR AO PARQUE,

O PARQUE VEM ATÉ VOCÊ!



REVISTA

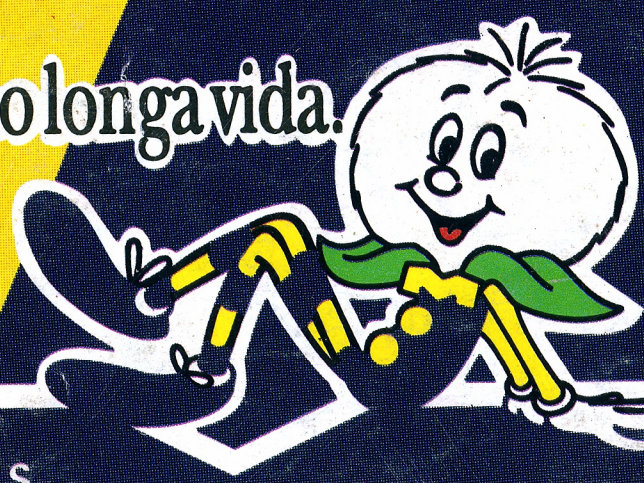
parque da mônica

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

Todos os meses na banca mais próxima.

© 1993 Mauricio de Sousa Produções

O algodão longa vida.



malhas

malwee®

IND BRAS

Fone (0473) 76-3200
Fax (0473) 76-0304